



HISTORIA DEL ARTE

OPCIÓN A

1. Puntuación: 2,00 puntos



- 1.1.- Identifica la escultura. Denominación de esta escultura. Estilo artístico. Cronología aproximada. **0,50 puntos**
- 1.2.- Analiza las características esenciales de esta escultura. **1,00 punto**
- 1.3.- Cita obras de arte que se hayan inspirado en esta escultura y el movimiento artístico al que pertenecen. **0,50 puntos**

2. Puntuación: 2,00 puntos



- 2.1.- Clasificación: Denominación de esta portada. Autor. Estilo. Cronología aproximada. **0,50 puntos**
- 2.2.- ¿Qué temática se presenta en este conjunto escultórico?. Identifica algunos personajes. **0,50 puntos**
- 2.3.- Explica las características formales. **1,00 punto**

OPCIÓN A

3. Puntuación: 2,50 puntos



- 3.1.- Clasificación de la obra: Denominación de este conjunto arquitectónico. Estilos. Cronología aproximada. **0,50 puntos**
- 3.2.- ¿Qué arquitectos participaron en su construcción?. **0,50 puntos**
- 3.3.- Comenta las características arquitectónicas de la plaza. **1,00 punto**
- 3.4.- ¿Qué finalidad tiene la plaza?. **0,50 puntos**

4. Tema: El Postimpresionismo. Responde a estas cuestiones. Puntuación: 1,50 puntos

- 4.1.- Define el concepto de postimpresionismo. ¿En que momento surge?. **0,50 puntos**
- 4.2.- Cita el nombre de tres pintores postimpresionistas y señala en qué movimiento artístico posterior ha influido cada uno de ellos. **1,00 punto**

5. Puntuación: 2,00 puntos



- 5.1.- Clasificación de la obra: Denominación de esta edificación. Autor. Cronología aproximada. Estilo. **0,50 puntos**
- 5.2.- Explica sus principales elementos arquitectónicos y las novedades que aporta el autor a la arquitectura. **1,50 puntos**



HISTORIA DEL ARTE

OPCIÓN B

1. Puntuación: 2,00 puntos



- 1.1. Clasificación: Nombre. Estilo artístico. Cronología y localización. **0,50 puntos**
- 1.2. Comenta el material, el orden arquitectónico, la estructura y la función. **0,50 puntos**
- 1.3. Explica el relieve: tipo de relieve, características formales e iconografía. **1,00 punto**

2. Puntuación: 2,00 puntos



- 2.1. Clasificación: Identificación de la obra. Localización. Estilo. Cronología. **0,50 puntos**
- 2.2. Indica la técnica y la iconografía. **0,50 puntos**
- 2.3. Cita los aspectos formales más relevantes. **1,00 punto**

OPCIÓN B

3. Puntuación: 2,50 puntos



- 3.1. Clasificación: Título. Autor. Estilo. Localización. Cronología. **0,50 puntos**
- 3.2. Explica el tema y las principales características de la obra. **1,50 puntos**
- 3.3. Cita otras dos esculturas del mismo autor. **0,50 puntos**

4. Puntuación: 1,50 puntos



- 4.1. Clasificación: Título. Autor. Estilo. Localización. Cronología. **0,50 puntos**
- 4.2. Material e innovaciones constructivas. Estructura. **0,75 puntos**
- 4.3. Cual fue el motivo de su construcción. **0,25 puntos**

5. Tema: Las primeras vanguardias artísticas del siglo XX. Responde a estas cuestiones. Puntuación: 2,00 puntos

- 5.1. ¿Qué son las vanguardias artísticas, cuando surgen y qué suponen?. **1,00 punto**
- 5.2. Cita cinco movimientos de vanguardia. **0,50 puntos**
- 5.3. Cita un artista representante de cada uno de ellos. **0,50 puntos**